XLIV CBP CONGRESSO BRASILEIRO DE PSIQUIATRIA
13 a 16 de outubro de 2027 / Natal
Centro de Convenções de Natal

EDITAL
SESSÕES DE PÔSTERES - CBP Natal 2027

1. Requisitos para Submissão

1.1. Formato: Os pôsteres serão apresentados em formato de e-pôsteres.

1.2. Inscrição obrigatória: Para que o e-pôster seja exposto no Congresso, é obrigatória a inscrição no evento do expositor do trabalho até o dia 30 de agosto de 2027.

1.3. Ciência dos Autores: Todos os autores deverão estar cientes e de acordo com o envio do trabalho para seleção às Sessões de Pôsteres.

1.4. Ciência Institucional: A instituição indicada no formulário deve estar ciente de que o trabalho poderá ser selecionado para exposição nas Sessões de Pôsteres.

1.5. Restrição de Participação: É vedada a participação da indústria farmacêutica e de seus funcionários como produtores dos pôsteres.

2. Categorias de Trabalhos

Os pôsteres serão divididos em dois grupos:

- 2.1. POECRS: Pesquisas Originais, Ensaios Clínicos e Revisão Sistemática.
- 2.2. EPC: Ensino e Prática Clínica.

3. Ineditismo e Idioma

- 3.1. Exigência de Ineditismo e Idioma: Os trabalhos devem ser, obrigatoriamente, inéditos e escritos em língua portuguesa, ficando automaticamente desclassificados em qualquer etapa da avaliação aqueles já publicados de forma impressa ou virtual, no todo ou em parte, ou divulgados por qualquer meio de comunicação.

- 3.2. Restrição: Não serão aceitas as modalidades Revisão Narrativa e Revisão Integrativa.

4. Estrutura para Submissão do Resumo

4.1. Categoria POECRS (Pesquisas Originais, Ensaios Clínicos e Revisão Sistemática)

Os resumos devem ter no máximo 2.000 caracteres (incluindo espaços).

4.1.1 Itens Obrigatórios:

- Objetivo
- Método

- Resultados
- Conclusões

4.1.2 Obrigatoriedade de Resultados: Não serão aceitos trabalhos em cujos resumos não constem os resultados e conclusões. Frases como *"os resultados serão apresentados no futuro"*, *"a pesquisa será feita adiante"*, *"serão avaliados os dados"*, etc., serão motivo de reprovação automática pela comissão.

4.1.3 Revisão Bibliográfica: Os trabalhos de revisão bibliográfica sobre quaisquer assuntos deverão obedecer à metodologia de revisão sistemática.

4.1.4 Idioma: Os resumos deverão ser apresentados em português.

4.2. Categoria EPC (Ensino e Prática Clínica)

Os resumos devem ter no máximo 2.000 caracteres (incluindo espaços), contendo a seguinte estrutura obrigatória:

4.2.1 Casos em que não se aplica método e resultados:

- Objetivo
- Apresentação

b) Relatos de Casos:

- Relato de Caso
- Conclusão

b.1) Restrição de Ineditismo: Só serão aceitos relatos de casos referentes a situações inusitadas. Casos corriqueiros ou já explorados na literatura não serão selecionados.

5. Áreas Temáticas

5.1. Seleção

- O proponente deve selecionar no formulário a área temática que melhor corresponda ao tema do seu trabalho.

6. Prazo de submissão

- **Prazo Limite: Até o dia 30 de maio de 2027.**

7. Limites de Participação e Autoria

- Limite por Expositor: Cada participante poderá expor no máximo 3 (três) trabalhos.
- Limite por Trabalho: Cada trabalho poderá ter no máximo 7 (sete) autores.
- Limite de Participações: Um autor poderá constar em no máximo 8 (oito) trabalhos.

8. Avaliação dos Trabalhos

8.1. Publicação de Resultados: O resultado oficial (comunicado de aceite ou recusa do trabalho) pela Comissão de Avaliação de Pôsteres será publicado diretamente no site oficial do evento.

8.2. Publicação Especial: A Comissão de Avaliação indicará os melhores trabalhos para serem publicados no *Suplemento Especial da Brazilian Journal of Psychiatry - BJP*.

8.3. Seleção para Temas Livres: A Comissão de Avaliação selecionará os 16 melhores trabalhos para apresentação oral nas Sessões de Temas Livres do programa científico do CBP.

8.4. Irrecorribilidade: As decisões da Comissão de Avaliação são irrevogáveis e não cabem recursos quanto à recusa dos trabalhos submetidos.

9. Alterações nos Trabalhos

9.1. Legitimidade: Apenas o autor que submeteu o trabalho poderá solicitar alterações (ex.: alteração de expositor, inclusão/retirada de coautores, retificação no título e no resumo).

9.2. Condição: As alterações serão feitas apenas nos trabalhos aprovados pela comissão para exposição.

9.3. Alteração de Data: Para alteração da data de exposição, deverá ser verificada a disponibilidade.

9.4. Prazo Limite: Solicitações de alterações/correções serão consideradas até 30 de agosto de 2027 e devem ser feitas exclusivamente por e-mail: congresso2@abp.org.br.

9.5. Vedações: Não serão permitidas alterações/correções nos trabalhos após a realização do evento.

10. Regras de Formatação, Upload e Exposição dos E-Pôsteres

No CBP 2027, os pôsteres serão apresentados no formato E-pôster (digital).

10.1. Link e Template

As orientações, normas, template e formulário para upload estão disponíveis em breve no site oficial do evento.

10.2. Prazo de Upload: 01/10/2028.

10.3. Dinâmica de Exposição

Cada pôster será exibido em um dia, horário e totem específico, conforme comunicado enviado. Os expositores deverão permanecer disponíveis por 5 minutos para responder a eventuais dúvidas dos congressistas.

10.4. Lista de Presença

A lista de presença estará disponível no balcão de pôsteres, das 8h às 10h, no dia destinado à exposição do trabalho. A não assinatura da lista de presença implicará na retirada do pôster, que não será exposto.

10.5. Regras de Formatação dos Materiais (Layout)

a) Responsabilidade: Os autores são responsáveis pela elaboração do material visual.

b) Cabeçalho (ABNT): O título e o subtítulo (se houver) devem ficar na parte superior, separados por dois pontos (:). Em seguida, devem constar os nomes dos autores, afiliações institucionais, cidade, estado, site e palavras-chave.

c) Estrutura Visual - Categoria POECRS

- Título
- Autores e afiliações institucionais
- E-mail de contato do expositor/autor principal
- Introdução
- Objetivo(s)
- Metodologia
- Resultados
- Discussão
- Conclusão(ões)
- Referências

d) Estrutura Visual - Categoria EPC

Quando não se aplica método e resultados:

- Título
- Autores e afiliações institucionais
- E-mail de contato do expositor/autor principal
- Introdução
- Objetivo(s)
- Metodologia

- Resultados
- Discussão
- Conclusão(ões)
- Referências

d.2) Relato de Caso

- Apresentação do Caso
- Discussão
- Comentários Finais
- Referências

e) Elementos Gráficos: As ideias centrais do trabalho podem aparecer em forma de textos, ilustrações e tabelas.

f) Recomendações: Não é recomendado o uso de citações diretas ou notas de rodapé.

g) Normas Técnicas: As referências bibliográficas devem respeitar rigorosamente as regras da NBR 6023.

10.6. Período da Sessão de Pôsteres

- Datas e Horários: Acontecerão nos dias 13, 14 e 15 de outubro de 2027, das 10h30 às 17h. Os trabalhos deverão permanecer expostos durante todo este período.

- Data Específica: A data individual de exposição será informada posteriormente. Trocas de datas dependem de autorização prévia pelo e-mail congresso2@abp.org.br.

- Avaliação Oculta: Durante a exposição, membros da Comissão de Avaliação circularão de forma anônima para observação dos trabalhos.

11. Sessões de Temas Livres

11.1. Indicação

A Comissão de Avaliação indicará os melhores trabalhos para apresentação oral nas Sessões de Temas Livres da programação científica.

11.2. Pontuação

Após a indicação, os avaliadores atribuirão notas de 0 (zero) a 100 (cem) pontos a cada trabalho.

11.3. Vagas

Os 16 trabalhos de maior nota integrarão a programação oficial para apresentação oral.

11.4. Tempo e Formato

Cada trabalho terá 10 minutos para apresentação, podendo utilizar suporte multimídia/slides.

11.5. Entrega de Mídia

Os apresentadores devem entregar o material no *Midia Desk* com, no mínimo, 2 horas de antecedência.

11.6. Infraestrutura

A sala contará com computador, datashow e sonorização. Não haverá acesso à internet.

11.7. Acúmulo de Atividades

A participação na Sessão de Temas Livres não anula nem substitui a exibição na Sessão de Pôsteres.

12. Premiações

12.1. Premiação da Sessão de Pôsteres

A Comissão de Avaliação indicará para premiação os 2 (dois) expositores com melhor desempenho em cada dia de exposição (sendo 1 da categoria POECRS e 1 da categoria EPC).

- Prêmio: Troféu + Inscrição no CBP 2028.

12.2. Premiação da Sessão de Temas Livres

A Comissão indicará os 3 (três) melhores trabalhos de cada categoria (POECRS e EPC), considerando a apresentação oral e a nota da avaliação técnica:

- 1º Lugar: Troféu + Pacote Full (Passagem aérea doméstica + Hospedagem + Inscrição no CBP 2028.
- 2º Lugar: Troféu + Pacote Semi Full (Hospedagem + Inscrição no CBP 2028).
- 3º Lugar: Troféu + Inscrição no XLV CBP 2028.

12.3. Regras do Prêmio

- A premiação é **pessoal e intransferível**.

- Os benefícios de hospedagem e passagem aérea serão concedidos exclusivamente para o período de realização do CBP 2028 e destinados aos ganhadores residentes fora da cidade-sede do evento. O benefício de passagem aérea será restrito a voos domésticos.

- O Setor de Eventos entrará em contato para solicitar as informações necessárias à organização das passagens aéreas e da hospedagem para o CBP 2028, estabelecendo um prazo para o envio das respostas.

Aviso 1: É imprescindível o cumprimento rigoroso dos prazos estabelecidos neste edital, bem como daqueles informados nas comunicações oficiais encaminhadas pela Organização do Congresso.

Aviso 2: A concessão das premiações estará condicionada ao cumprimento dos critérios e requisitos estabelecidos neste edital, bem como das orientações e dos prazos oficialmente comunicados pela Organização do Congresso. **O não atendimento às solicitações ou a ausência de resposta dentro do prazo estabelecido implicará a perda do direito à premiação.**

12.4. Anúncio: Os vencedores serão anunciados na *Sessão de Premiação do CBP*, em data e horário a serem divulgados no programa oficial.

12.5. Impedimentos: É vedada a participação de trabalhos cujos autores façam parte de quaisquer comissões do CBP.

13. Certificados de Participação

Serão concedidos exclusivamente em nome do participante que efetivamente expor o trabalho. Para a emissão do documento, é obrigatória a confirmação de presença presencial no balcão de recepção dos pôsteres no dia da exposição.

Aviso 1: Não será possível confirmar presença em datas posteriores à da exposição.

Aviso 2: Expositores que não confirmarem a presença no horário estipulado ficarão impossibilitados de emitir o certificado.